



## Marie Fortuit

Yeux : gris-vert Cheveux : brun

Contact : [marie.fortuit@gmail.com](mailto:marie.fortuit@gmail.com)

+0033 63 54 42 91

### THEATRE

**Les Bonnes** de Genêt mes Serge Gaborieau/Armel Veilhan. Théâtre A, Les Lilas. 2011

**Les Justes** de Camus, mes Geneviève Brunet/Odile Mallet. TNO, Paris. 2010

**Brouillages** de et mes Armel Veilhan. Confluences, Paris. Gare au Théâtre, Vitry. ADAMI / Mairie de Paris / SACD / ARCADI. 2008 à 2010

**Ma vie en boîte** de Janine Teisson, mes Marie Normand. Mirecourt, Villeneuve lez Avignons Tournée Vosges et Belgique. Région Lorraine /Mairie de Mirecourt. 2009 à 2010

**Cabaret à Lou**, cabaret poétique et musical d'Apollinaire à Aragon. 2007 à 2011. Paris et Tournée nationale.

**Sonate d'Automne** de Bergman mes Licino Da Silva, AM Théâtre. 2007

**Une scène jouée dans la mémoire** de Charlotte Delbo, mes Armel Veilhan. Confluences, Paris. DRAC Île de France. 2006

**Comme il vous plaira** de W. Shakespeare , mes Armel Veilhan tournée Province et île de France. 2005 à 2007.

### COURT – METRAGE

**Migraine(s)** réalisé par Simon Legros. Production Fulldawa. 2008

**Les limbes de Saturne** réalisé par Christian Bouazza et Dejan Ilic. Prix festival de Stockholm. 2006

### FORMATION

Stage avec Marcel Bozonnet et Nabih Amaraoui : ARTA. 2011

stage avec Jean Le Scouernec autour de « Fin de Partie » de Beckett. 2010

Ange Magnetic Théâtre. Antoine Campo. 2006 à 2007

Formation professionnelle « **Un Cours alternatif** ». Armel Veilhan. de 2003 à 2005

### ET AUSSI

> Musique : Pratique du chant (alto), piano violoncelle et guitare. Création de « Galoches » groupe de reprise de chansons française.

> Sport : Pratique du football, tennis, volley...

> Licence d'histoire et d'Etudes théâtrales

> Co-directrice artistique de Théâtre A, Compagnie conventionnée région île de France

> Permis B